

**Pamokos tema:** Keturios stichijos M. K. Čiurlionio paveiksluose ir muzikoje

**Tikslas.** Patyriminiu būdu pažinti M. K. Čiurlionio paveikslus ir juos susieti su atitinkamais kompozitoriaus muzikos kūriniais

**Uždaviniai:**

- a) Prisiminti M. K. Čiurlionio biografijos faktus, jo svarbą Lietuvos kultūrai.
- b) Susipažinti su Vingio parke esančiomis informacinėse lentose pateikta informacija, skirta įamžinti M. K. Čiurlionio atminimą.
- c) Lavinti klausą, pastabumą bei muzikinį skonį klausantis M. K. Čiurlionio muzikos kūrinių.
- d)
- e) Kūrybinių dirbtuvių metu ugdytis vaizduotę, kūrybiškumą.
- f) Stebint, tyrinėjant, gretinant suprasti kaip skirtingos meno rūšys gali viena kitą papildyti.

**Kompetencijos:** komunikavimo, pažinimo, kūrybiškumo, kultūrinė

**Priemonės:** žemėlapis, išmanieji telefonai su ausinėmis, lapeliai su QR kodais skirti surasti muzikos kūrinių įrašus, 5 nuotraukos su M. K. Čiurlionio paveikslais.

**Vertinimas:** *idiografinis*

**Metodai:** demonstracija, tyrinėjimas, kūrybinės dirbtuvės, refleksija, darbas grupėse.

**Vieta:** Vingio parkas

**Klasė:** 4, 5, 6, 7 klasė

**VEIKLOS:**

<b>Įvadas</b>	Mokytoja pristato pamokos temą ir tikslą, klausia mokinių ką jie žino apie M. K. Čiurlionį.	
<b>Pagrindinė dalis.</b>		
<b>Kelionė po Vingio parką</b>	Pradedama kelionė po Vingio parką. Išdalinami žemėlapiai ir numatomas kelionės maršrutas. Sustojama prie pirmo stendo, mokytoja rodo paveikslą, užduoda klausimus. Po to mokiniai nuskenuoja pamokos QR kodus ir klausosi kūrinio, išklausę atsako į mokytojos klausimus, diskutuoja. Taip aplankomi keturi takai, pavadinti M. K. Čiurlionio paveikslų pavadinimais.	Reikalingi žemėlapiai, išmanieji telefonai su ausinėmis, QR kodai.
<b>Kūrybinės dirbtuvės „Atkurk M. K. Čiurlionio paveikslą“</b>	Mokiniai suskirstomi grupėmis, renka reikiamas gamtines medžiagas užduočiai ir ją atlieka.	Reikalingos M. K. Čiurlionio paveikslų nuotraukos, jos pridėtos pamokos medžiagoje.
<b>Pristatymas</b>	Grupės paeiliui pristato savo darbus: pademonstruoja paveikslą	

	ir papasakoja koks muzikos kūrinys būtų derėtų prie dailės kūrinio.	
<b>Refleksija/ įsivertinamas</b>	Mokiniai aptaria pamokos įspūdžius, atsako į refleksijos klausimus. Mokytoja pagiria mokinius.	