

Pamokos planas:

1. Įžanga – trumpas pasakojimas apie meno objektus Vilniaus gatvėse (15 min) Pradėdami pamoką, pristatome temą ir svarstome (angliškai), kas yra meno objektai Vilniaus gatvėse, kokie jie ir kokia jų reikšmė šiuolaikinėje kultūroje. Diskutuojame apie tai, kaip tai skiriasi nuo tradicinio meno, nes jie matomi viešai (gatvėje) ir dažnai perduoda socialines, politines žinutes.

2. Ekskursija ir kūrinių analizė (30 min) Mokiniai suskirstomi į grupes ir keliauja po Užupio rajoną, kur analizuoja įvairius objektus Vilniaus gatvėse. Kiekviena grupė pasirenka vieną kūrinį, kurį detaliai apžvelgia pagal šiuos klausimus (bei pasižymi sau informaciją angliškai):

1. Jonas Mekas (Užupio g. 24, ant to namo yra piešinys su J. Meku).
  - Kokį ryšį kūrinys turi su Jono Meko palikimu ir Užupio bendruomene?
  - Kokią kultūrinę ar socialinę žinutę jis perteikia?
2. Skersvėjo naminukas (J. Meko Skersvėjis).
  - Ką simbolizuoja ši skulptūra Užupio rajone?
  - Kaip ji prisideda prie rajono identiteto?
3. Užupio angelas (Užupio aikštė, Užupio g. 3).
  - Ką žymi šis angelas Užupio istorijoje?
  - Kaip jo vieta prisideda prie bendruomenės dvasios?
4. Užupio Konstitucija (Užupio g. 5).
  - Kokia yra pagrindinė Konstitucijos žinutė?
  - Kaip ji atspindi Užupio idėjas ir vertybes?

3. Pristatymai ir diskusija (20 min) Grįžę į klasę, grupės pristato angliškai savo pasirinktus Vilniaus gatvių objektus. Kiekviena grupė turi parengti 5 minučių pristatymą apie savo pasirinkto kūrinio meninę reikšmę, simboliką ir pranešimą. Po pristatymų vyksta bendras aptarimas, kur kiekvienas gali pasidalinti savo įžvalgomis.

4. Kūrybinė užduotis (30 min) Po pristatymų, mokiniai gauna kūrybinę užduotį – sukurti savo gatvės meno kūrinį naudojant skaitmenines priemones (pvz. Canva). Jie turi pasirinkti socialinę, kultūrinę ar ekologinę temą ir sukurti grafiti, piešinį ar plakatą, perteikiantį šią temą (anglų kalba). Mokiniai pristato savo sukurtus kūrinius ir paaiškina, kokią žinutę jie nori perduoti.

5. Apibendrinimas ir grįžtamasis ryšys (15 min) Pamokos pabaigoje mokiniai ir mokytojas angliškai aptaria kūrinius ir tai, ką išmoko apie objektus Vilniaus gatvėse. Grįžtamasis ryšys pateikiamas apie pristatymus ir kūrybinę užduotį, skatinant mokinius mąstyti kūrybiškai ir analitiškai.